

Raffaele Di Florio - Docente di Regia



Regista e scenografo, si è formato a Napoli presso l'Accademia di Belle Arti. Come scenografo ha elaborato spazi scenici per lavori di Andrea De Rosa, Jean Kalman, Nello Mascia, Antonella Monetti, Anna Redi. E' fondatore, con Davide Iodice e Marina Rippa, della compagnia *Liberamente*. Con Antonello Cossia e Riccardo Venio ha dato vita alla firma artistica *Cossiadiflorioveno*. Ha condotto seminari di educazione teatrale per ragazzi a rischio, laboratori teatrali per attori e corsi di formazione per operatori teatrali. E' stato assistente di scena di Carmelo Bene. Ha collaborato con artisti quali Mimmo Paladino e Lello Esposito. E' protagonista del film di Antonietta De Lillo *Il resto di niente*. Nei teatri d'Opera lirica ha collaborato con Giancarlo Corbelli, Filippo Crivelli, Costantin Costa Gravas, Andrea De Rosa, Hugo de Ana, Roberto De Simone, Jean Kalman, Lisa Ferlazzo Natoli, Chiara Muti, Francesco Saponaro, Graham Vick. Ha collaborato con Mario Martone alla realizzazione di opere teatrali, liriche e cinematografiche.